婦女共鳴

張默君題

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

第　期

半月刊

婦女共鳴

半月刊

第十期

目錄

時事評論
▲男女教育不等的一個證明……式仙
▲司法院保障已嫁女子繼承財產權……毅
婦女參政在中國不發達的原因……單球
女界對俄事應有的準備……社友
婦女勞動問題……啟維譯述
徵文當選
▲怎樣防止戀愛下的苦悲狀況……金石音
▲理想底愛的生活……陶果人
男女智力——原來如此……一粟
丫頭小寃們(小說十續)……金滿成
萬國女子參政會開會紀略(世界婦女消息)……自然

本刊徵文

題目

(一)女子教育問題

(二)女子職業問題

(三)婚姻問題

(四)怎樣提高婦女的政治地位

以上四題，隨投者自擬題目．稿子隨到隨發表，以十八年十二月底爲截止期．

本社緊要啓事

▲上海婦女共鳴學社并非本社

八月二十日的國民日報附張內載有(上海婦女共鳴學社)所編輯的(婦女的)一欄，按該社名稱僅比本社多一(學)字，又同係婦女刊物，以致關懷婦運的同志，多誤認該社即係本社，(婦女的)刊物即爲本社所編輯，日前復有劉劍平君將投該刊的稿件誤寄本社。投稿者旣有誤會，則函件誤投尤所難免，特此聲明，尙希各界注意爲幸。

婦女共鳴社啓

時事評論

▲男女教育平等的一個障礙

山

日來，民國日報上屢載有對於女子受了高深教育，不到社會服務，多半跑到家庭裏去做舒服的太太或少奶奶。表示不滿的文字。清華週刊上更有較激烈的批評。且有新女性等引用清華週刊上的批評而更申論，可見與論一班。當我們力爭教育平等的今日，這種論調，實有礙平等教育之實施，望正在求學或已畢業的女同學，勿等閒視之。『物必先腐也，而後虫生之』，這句話是有些道理的。『有則改之，無則加勉』，這是自修頂好的態度。我們本着這兩句話說，不管他們批評得對與不對，我們總要下一番自省的工夫才是。

記得前在一女師學校，——我的母校——同學畢業後，多數是跑到家庭裏去，而放棄教師的職務。自齊璧亭先生來長該校，無論全體訓話或分別訓話，則以學成後當服務社會諄諄教誨。以是受齊校長教誨的學生，畢業的有十之八九在社會上服務。足見教育力量之偉大，因此我除了請各女同學，自己檢點，力矯此弊外，尚望負教育責任者多加注意。更希望與論方面勿過於責備女子，更不可以為女同學有這種現象，就因噎廢食的來反對女子受高深教育，反對教育平等。要曉得冰凍三尺，非一日之寒。這種狀態的形成，並不完全是女子自身的錯誤。教育的失敗，一般男子不願他的伴侶離開家庭到社會上去服務，做了母親的

女子不能兼顧社會上的事業，…………等都是形成女子婚後不肯到社會上去服務的原因。而最重要的還是負教育責任者訓誨的工夫不到。可憐！現在的教育，經費的無着，官化的流行病，學潮的澎湃，幾乎使教育破產了，那有人顧到這種枝節的問題？最後我還是希望我們女同學自己努力！

司法院保障已婚女子繼承財產權

毅

▲規訂施行細則

八月一日，中央政治三十次會議，通過司法院所擬已婚女子追溯承繼財產施行細則一案，（見本刊事述），頗能發展本黨男女平等之精神，而與已婚女子承繼財產權之確實保障，使在女子承繼財產權新解釋發生效力時期後因結婚而失掉分析財產機會的女子，重得分析財產之權利，其保障女權，可謂無微不致了。

法律本是不究既往的。因為五月十五日中央執行委員會政治會議第一百八十一次會議通過的關於女子承繼財產權的新解釋，推翻前者已婚女子不得享受繼承財產權的舊解釋，並規定發生效力時期；在發生效力時期以後因受舊解釋而喪失承繼權的女子，如不與以恢復，實欠公允；所以司法院才有追溯繼承財產權施行細則的規定，望我女同胞，加以注意，善為運用此項權利，能於六個月內，將已喪失之權利挽回，爭得應得財產，以謀經濟獨立，解脫種種壓迫與束縛，而獲得男女平等的「人」的生活，庶不負黨國先進維護女權之至意。

世界各國婦女，為爭得女子各項權利，均曾經過劇烈運動，以至於流血，尤以英國為最。唯我們中國

，一切權利多是不勞而獲的。愈是不勞而獲的東西，愈不知寶貴，且不會運用，結果是自己放棄。就女子繼承財產權一項而論：當此以經濟為中心的社會，女子欲謀解放，首在經濟獨立，而欲經濟獨立又端賴繼承財產權之取得，關係是如何的重大，現在黨政當局既給與女子此項權利，復詳訂追溯施行細則以補民法不足，我們女子若不趁此努力，獲得經濟權，力求解放，更待何時？此項細則之有效時期僅六個月，時不我待，望急起努力！

觀羣兒嬉戲感賦（丙辰舊作）

社英

羣兒相戲競登場。紛墨迷離意氣揚。彷彿歌衫增嫵媚。似嫌舞袖太郎當。幾番哀樂倘追憶。一派笙歌信渺茫。休道升平任裝點。中原餘盜尚能狂。

青梅竹馬逗堦前。生小嬌癡劇可憐。偶為爭梨才轉背。却因鬥草復隨肩。興來敵友渾難認。戲罷冤親總淡然。上壽百年終是幻。夕陽新月任留連。

婦女參政在中國不發達的原因

鄒榿

(一)

婦女運動，是在十八世紀的後半期萌芽的，跟着一七八九年法國大革命而發動。當時先在英法二國吐其火焰，此後婦女運動在歐洲就風起雲湧，再自歐洲而湧到亞州的中國。

婦女參政經過一百多年奮鬥的歷史，早已成爲確定的問題。現在今日黨治下的中國，婦女參政更不成問題了！因黨綱上明認婦女在法律上經濟上教育上社會上和男子一律的平等的原則。現在世界上，婦女已得到參政權的國家約三十餘國，而已得到參政權的婦女，也有一億六千萬人了。在國內提倡國外盛行的情況下，中國婦女參政仍不能十分發達，實是個值得我們研究的問題。

(二)

各國婦女對參政運動經過一百多年奮鬥的歷史，所得的成效究竟怎樣？我們知道英美是世界民治的先進國，所以女權運動也以英美二國爲最有成效。

美國受了奴隸解放運動的影響，女權運動逐漸漸發達。在一八四八年第一次婦女運動大會，通過婦女享有平等政治權利的議案。至一八六八年又組織國民婦女參政協會，要求在合衆國憲法內規定婦女參政的條文，當年在維阿明州的爭辦，至一九〇九年始於兩院通過，及至一九二〇年婦女才獲得中央的政權。

英國是婦女運動最先進的國家，他的產生是爲了民權的高漲。英國婦女經過的奮鬥，結果在一八六九年後得市政選舉的投票權。至一八八八年又得到各府自治議會的選舉權，及至一九一八年，英國國會才正

式通過給婦女有和男子同等的政權。

比英美更早實行婦女參政的，要算英的海外屬地新西蘭了！新西蘭議會第一八九三年通過婦女選舉權，為世界婦女運動的最早勝利者。此後有芬蘭，他是在一九〇七年得到參政權的，瑞士是在一九一三年得到的，丹麥是在一九一五年取得的；荷蘭是在一九一七年才得到勝利。所以女權運動在北歐諸國較各國早成功，他們所以能早成功，實賴文學家與戲曲家的鼓吹，及男女同學制度的普遍。

易卜生為挪威的大戲劇家，他作娜拉，海上夫人等劇本，都是鼓吹男女平等。他是極端主張女子解放的，所以挪威的婦女運動，就在一八九五。年和新文化運動同時發生了。至一九〇一年女子獲得市政機關的選舉權。

（三）

中國事事都落人後，女權運動也是一樣的落在人後。民國以前雖有過參與革命的女子，但却沒有純粹的女權運動。民國告成以後纔有女子參政同盟會的組織，當時因了國內戰爭時起，政局混亂，加以多方反對女權運動，終之女子參政同盟會，徒掛虛名，少有實際的行動。

然欲明瞭中國婦女參政的所以如此不發達，應先明白中國婦女對於參政觀念種種的不同。中國婦女因了經濟的背景及知識的關係，便產生參政觀念的不同。中國婦女對於參政的觀念，不外下列的幾種：

（1）中產階級的婦女——中國沒有貴族，當然也沒有貴族的婦女，故以中產階級為最高。中產階級的婦女，有的是處於安逸家庭中討生活，只知打牌看戲，翻新裝束而毫無思想，對婦女參政，似乎和他們毫不相干。若要他們去奮鬥，那更是不可能，除中產階級外，還有以後的幾派。

(2)宗教派的婦女——宗教派的婦女，對於宗教的迷信，非常熱烈，而對於外界的事業，差不多不視同秦越一樣。比較和社會接近的。還算基督教派的婦女，因基督教派的婦女，大半受了普通的教育，有活動的能力和信用，并受了歐風美雨的洗禮，可惜他們活動的範圍，大半限於慈善事業。且有重社會而輕政治的傾向。

(3)懷疑參政的婦女——對於婦女參政沒有認清楚，常抱着異常懷疑的態度，她們對婦女參政運動，非常怯懦，不是懷疑自己沒有力量，便懷疑參政於女子沒有多大的利益。若叫他們去奮鬥也是不可能的。

(4)擁護參政的婦女——他們感受着數千年社會上政治上以及經濟上種種不平等的痛苦，要徹底解除婦女種種痛苦，非在政治上掌握實力不可，因此他們就大着胆向外界宣傳，并編製關於婦女運動的刊物。民國成立以後。有唐羣英女士等組織的女子參政同盟會專從事婦女參政運動，中國婦女的參政運動就從此開始了！

(5)農工階級的農女——他們因為生活的困苦及智識的淺薄，從不知道所謂參政，也絕不知道男女平等，天天只是牛馬般的工作罷了！他們的生活問題，尚難解决，還求什麽另外的問題呢？呀？想起真令人傷心！

從上面幾種對參政觀念不同的婦女看來，可知參加婦女參政運動的人數一定不多。人數既然這樣少，一時自然難以收到相當的成效。

(四)

照我個人看來，中國婦女參政之所以這樣不發達，實出以下的幾種原因：

(1)中國民權的不發達——英國女權運動的產生，是由於民權的高漲。孟子說：『君爲輕民爲重』，不過空談談而已，大部份人民都不明瞭，而女權更被忽視。『天高黃帝遠』這是中國民權思想的代表話。一切的事情聽天安排，好的自好壞的也只嘆息着，從來不去干涉，更不知道所謂民權……後與西洋通商，才知道民權兩個字，但終沒法去過問的。

(2)地方自治機關的不振與——各國實行女子參政，大多以地方自治爲試驗地，如挪威在一九〇一年獲得市政機關之選舉權，至一九〇七年，取得中央的政權。丹麥在一九〇八年得到地方的政權，到一九一五年方取得中央的政權。英國呢？在一八六九年已獲得地方的選舉權，至一九一八年，才有中央的政權。中國地方機關的不振與實也是使婦女參政不發達的一個原因。

(3)婦女教育的不普遍——素來一切封建思想，宗法制度，考試制度，倫理觀念，沒有一種不是極端否認女子有受教育的必要的。試看實行婦女參政的各國女子教育，都是很普遍的，且在實行男女同學制的，這種學制，不但實行於大學小學，並且實行於中學。中國近來幾年，雖比較從前稍爲發達，但杯水車薪，只恐無濟於事。中國人民受教育的照中華教育改進社的調查統計不過占全數的百分之二十，而女子則更屬最少數中的少數了。

(4)婦女職業的缺點——婦女要得到參政，必須求經濟上的獨立，職業爲人生謀生的主要問題。婦女能獨立。則社會上自有相當地位。你不解放，誰肯替你解放？我們都很明白歐美婦女參政成功的原因，是爲了歐戰時期的一班服務，女子的努力。那時男子從軍，許多職業都由女子來替代，結果，女子

所得的成績與男子不相上下，因此社會上終承認女子有參政的能力。中國女子職業很是缺之，除了教育機關之外，就不多見了。況且現在，一般男子尚且常常感覺到謀職業的困難，那裏還有女子的地位呢？女子在生活上的基礎不確定，所謂衣食住不能自給，那裏該得參政？這一層也就是擴充婦女職業，作參政的基礎的意義

(5)婦女本身缺少相當的組織——組織的不嚴密，團結的不堅固，實爲中國婦女運動自有史以來的最大缺點。當民國十一年時，雖有女子參政協會及女權同盟會的組織，後來都因範圍不廣，組織不嚴，至至徒擁虛名，少有實力。近來各地雖有婦女協會的組織，但除開會外，簡直沒有事，人數亦少，甚終一縣只有幾個會員的也有，當然不能有多大的實力。試看英國女子因爲要求在政治上佔一席地位，不知組織了多少了團體，舉行了多少次的示威運動，而要求參政的領袖，更不知嘗過多少次的鐵窗風味，才有今日的成功呢。

(6)缺少政治知識的訓練——現在需要的問題，不僅是政權的問題，因從前被男子獨操的政治權利，現在已公認女子也可以參加了！不過程度有淺深，我們須要努力上進，受政治知識的訓練。婦女如果缺乏政治訓練，將來雖然得到政權，實際上仍等於無。機關中多幾個女職員不過做做點綴品罷了。實際上的勢力還是得不到的。

以上所述的，不過略言其梗概而已。本文主旨，在於消極的指摘不發達的原因，故於題外的，恕不贅述了！有暇當從積極的，具體的，論其補救法。

六，三十，脫稿於中公女生宿舍

女界對俄事應有之準備

社英

此次蘇俄本其侵略野心，利用中東鐵路為其宣傳赤化之機關，我國根據一九二四年中俄協定，取斷然處置，原極合法，乃彼竟施其威嚇手段，向我挑釁，違背非戰公約，破壞世界和平，固不值我人之齒矣，惟此事關係我國國家民族甚鉅，為求國際地位民族光榮計，不得不先事綢繆，設不幸竟至于戰，則國家興亡匹夫有責，吾人愛國，寧敢後人，務須一致奮起，共赴國難，同仇敵愾，各盡所能，庶使彼赤色帝國主義者，知吾革命之新中國國民，尚有自衛之餘力，未可貿然欺侮也。

近雖時有和平談判之說，然外交變化，瞬息萬端，脫不幸而和平未能解決，為先事預防計，縱不趨致于戰，亦不可不作充分之準備，否則倘一經決裂，吾人又將措手不及，無所籌劃矣，凡事預則立，不預則廢，前人固有昭示，況此次不戰則已，戰則非以全國民力赴之不可，蓋為民族爭生存，在國際求地位，國民之生死關頭，非若反動派軍閥之部份勢力與利害之地方戰爭也，俄以全國之力臨我，又有幸災樂禍之隣國從旁挑撥，併力為謀，我人設無充分完善之準備，何能抵禦其兇殘之暴力，準備維何，兵力財力是矣。夫疆場相見，自以兵力為構成戰陣之主體，鎗械餉糈尤為輔助兵力之要素，而鎗械餉糈，尤非金錢不辦，故維持戰陣之原素，厥維金錢，金錢萬惡，造成殺人之罪藪，誠不虛也。第吾人今日欲作對俄作戰之準備，固非有軍隊金錢不能為功，惟集合軍隊之責在政府，而籌措金錢固為國民之責任，不觀乎日俄戰爭日本人士之赴國難情形乎？彼人視死如歸，毀家抒難者，不知凡幾，其愛國心之熱烈，真屬令人崇拜不置，試以爭死事為證，可見一斑，旅順之役，日本欲封鎖海口，阻遏俄兵出路，但須炸沉多少船艦，然此為九死

一生之事，故日司令官不欲以命令行之，而欲徵求諸將士志願，有敢死之士數百人即可，而其結果報名者竟達千人，乃用拈鬮法，以定取捨。傳聞當時有籌數相同之甲乙二人，互爭前往，其不得往者，竟蹈海而死，以表決心，由是軍心大為感動，日終勝俄矣。嗚呼。日人視國事勝于己事，一遇國難，即奮不顧身，此日俄之役，所以能以小勝大，一躍稱强于列國間耳。種因得果，本不能僥倖得之，民為邦本，國勢如何，全視乎民氣如何，彼日本有愛國民衆，國即立强，吾國人向視國事與己無干，大有國自國民自民之概，所謂一盤散沙，不相團結者也。今者國難方興，暴俄窺逼，正吾人枕戈待旦為國犧牲之時；特女子以習慣關係，執干戈從軍旅者究屬無幾，然前方責任儘有武裝同志，革命健兒，為吾全民衆作捍衛國家之代表，而後方接濟餉糈鎗械金錢之責，固在全國國人，而吾女界力所能及者，尤當責無旁貸也。

當茲國家多難之秋，正國民效命之日，輸財輸力，各盡其能，女界欲盡國民之義務，惟有速籌鉅款，以備不虞，而籌款之方，厥有兩種，

(甲)個人量力捐輸

吾國婦女素來習慣，雖無應得之資產，然衣飾積蓄，或妝奩賠嫁，固皆有相當之私蓄，其富有資財者，亦未嘗無人，且現今能從事職業，獨立生活者，漸夥，而經濟方面，亦即有活動之能力，倘能每人量力捐輸若干，或變換衣飾，助財產之一部份，或酌抽所入，月捐款項幾何，人具決心，不計多寡，定可集一鉅大之數。至於家庭耗費，兒童遊戲，節其餘資，亦頗可觀，即一家能省小銀元數枚，十家百家千家萬家，則一日之間，即不知有若干萬矣。一月之間，更不知若干兆矣。況彼豪富之人，一入跳舞廳，百貨店，揮金如土，一擲千金，曾不吝情稍惜，每每飯之資，足敷中人之產，設能節省此等無謂耗費，移作救國

之資，等於廢物利用，惠而不費也。每次水旱偏災，女界慈善家尚能脫簪相助，遑論此國家大事，有關民族存亡者耶？吾知必有人毀家抒難，爲民族爭光，以盡愛國之熱忱焉。

(乙)組織募捐團體

辛亥革命時，南方女界對於北伐，曾盡不少義務，犧牲精神，犧牲時間，所在皆是，當時有女子北伐隊，看護隊，種種組織，且不止一團體，募捐尤多，其規模較大，組織有系統者，爲女界協贊會。主其事者多學界中人，以上海務本女學爲基礎，內部組織，頗具條理，以數月辛勤奔走之結果，成績尚稱不惡，先後募得鉅款，輸助於南京臨時政府，以作北伐軍費之用。後之神州女界協濟社，即爲女界協贊會所改組，而名重一時之神州女學校，創辦之初，即由臨時政府撥款酬勞協濟社所辦者。蓋吾女界，得享今日男女平等之幸福，固受革命政府之賜，而婦女對於革命政府，亦不無微勞焉，已往對內之革命歷史紀錄中，既已有婦女努力之成績，然則當此對外爭國際地位，民族生存之緊要關鍵，女界反可袖手旁觀，置身事外耶？故無論如何，亟宜從速組織募捐隊，籌募鉅款，以作政府軍事後備之接濟，萬一不幸，中俄交涉不能和平解決，庶可有備無恐矣。至組織之道，當視各地情形而異，或由各團體各學校聯合發起，或由各地婦女協會相機召集，總之以何種力量可以號召羣衆，得多數同情，即用何種方法進行，初不必固執一端，不顧實際，則不易見功矣。惟勿論取何種方式，皆非有堅固之團結，持久之恆心，不能收良好成效，以此等事絕非三兩星期，一二個月所能收束蕆事者，不團結則此猜彼忌，激功嫉能，勢力渙散，怠於所事，不持久則有始無終，且存五日京兆之念，必無嚴密之組織，切實之進行，敷衍了事而已，終見其無優良結果，空致援濟矣。故必須一德一心，始終貫澈，人人視爲切身之關係，方可有濟於事耳。

右述甲乙二項，姑舉女界對暴俄侵略事應有準備；至於側身軍旅以從事救護，或爲國家社會執行一切有利益之事業，自大有其人；固不僅限籌募金錢之一途。特籌募金錢爲女界易於爲力而普及之事；且金錢之捐集，并不專限於軍事之用途，即幸而中東路事能和平解決，不開戰端；亦可儲作其他救國之用，絕不致勞而無功也。

尤有須注意者：前者屢以國民愛國之故，國人發起愛國捐，救國儲金，種種捐款之募集，結果多如抵制外貨然，五分鐘熱度，不旋踵即淡焉若忘，且以組織未臻圓滿，亦無鉅大效力，虎頭蛇尾，徒滋物議，良可慨也。第前此所以屢次失敗之原因，半爲無堅固之決心，强毅之勇氣，初雖爲愛國心所衝動，而不久即又爲個人利祿所迷悶，何有恆心在此等事哉！此猶有荒謬之見者，往往謂國事艱鉅，國人衆多，恃我區區者又有何用，未知此種觀念，貽誤最甚，蓋國家爲個人所集合，人人觀念如此，國家安望其有愛國之國民，緩急將無所恃矣。故前此種種之失敗，最足發人猛省，發人股慄，吾女界倘此次準備愛國捐款，務宜避免此種現像，且女子作事，本易爲人指摘批評，稍有欠缺，又將譏爲能力薄弱，徒有形式。是以準備之初，即應深切注意此點，而堅固之團結，持久之恆心，實爲第一要義，女界對應付俄事之準備，絕不能稍事疏忽：有心人其亟早圖之，作未雨綢繆之計，慎毋又具袖手旁觀，事不關己之觀念，或竟畏難退縮，趦趄不前，須知當此全民政治時代，男女利權平等，義務亦未可輕輕放棄，尙望自勉自勵，一示女界之精神與能力耶。

婦女勞動問題（四續）

慕修譯述

七，同工同酬

女工工資低賤的原因既多，致常有工作與出品與男工完全相等而工資較低的事實。美國勞工統計委員長密克爾博士Dr. Royal Meeker曾舉出許多女工工作成績在質量上均超越男工而工資反較低的例證。然在雇主方面總是閉着眼睛的說女工工作遠不如男工。尼布拉斯加州 Nebraska 男女工資的差別更爲顯着。據最近調查，在同樣的工作中男工工資高出女工百分之六十六。平均男工每年工資爲七百九十三元六角六分，女工則僅五百六十元五角六分而已。一九一八年勞工局的報告曾指摘這種狀況，有謂：「男女工有同等工作下工資竟發生差別的事實，實出於一般因襲思想之外。對於工作之報酬祇因視其工作之成績何如，不應因性別或其他關係而故低其工值也」在紐約也一樣，從來有在同一工場操同等工作的男女工得同等工資的。所有女工的工資都較男工低，大多數爲男工百分之七十五，也有低到百分之五十的。調查起來，女工工作常多過男子。紐約工業委員會對於此事也有明確的觀察，嘗謂：「男女工作成績如何并非工廠當局者所過問。女工工資之低決非因其工作成績確劣於男子也………在某翻砂廠中之女監工其所操作幾倍於男工，但每星期却少得工資四元五角九分，其理由究安在耶。」

近年以來常發生「兩性間同工同酬」的運動。在大戰時英美兩國的政府機關對於女工多採同工同酬的原則。這種的保障實屬必需，因許多資本家往往以應用女工爲掩飾其以低工資掠奪勞動者的罪惡；以與同業者相競爭。有組織的男工也曾要求實現這個原則。因爲女工工資低了是於男工不利的。許多人曾精細的討

論過「同工同酬」的口號的正確意義，但經幾度詳細的研究大都覺得如立即使其實現實有若干困難存乎其間。有許多人以爲這是指同一職業而言或同時間內給予同等的工資，而有許多人則以爲應按出產品的成績而評定其工值。在事實上因男女生理上之差別，完全按時計算是不合適的。雇主都會覺得女工不如男子，勢至許多女工找不着工作。一般的認識都以爲雇用女工在雇主方面的費用是要特別大一些。在設備方面如休息室。廁所，坐位等都要比男工耗費得多，因爲疾病與家庭事故而就誤工作又是女子常有的事，管理上也要困難一些。而在法律上又禁止女工夜工，休息的時間也有嚴格的規定，爲男工所可忽略。又婦女精力與經驗之缺乏不能在同一時間內操作男子同等的工作。故以時間爲標準是有許多困難的。

在另一方面，論件計值也有許多的阻礙，反對者以爲將予雇主以操縱工資的權威，因爲(一)打破了工人休戚相關的的精神。(二)女工收入將更無標準，雇主可任意規定工值。我們可以曉得無論有組織與沒有組織的男工在同一地位上其工資總是一樣的，也并沒有人能說出其工作成績確相等。故女工在同一地位上與男工成績上之差別又何足引爲論據。我們就客觀來說，無論其計值法若何，在正義上女子與男子工作效能相等時是應給予同等工價的。

八，婦女在工作上的效能

一般人總以爲女子在工作上的效能是要比男子低一些的，尤以需要很多技能與經驗的工作爲最顯著。但在事實上也舉不出甚麼特殊的例證來。近幾年內才有人開始試用統計的方法來證明兩性間工作效能差異的地方。但結果對於一般人的推想也無從確定。因爲要去測量兩性間工作效能的差異確是一件很難的事情，工業上有許多種職業完全爲女子所有，有的則專屬於男子，不能互相交換的。其有男女工同在一個工場

中工作者，而其所事各亦有不同。許多對於女工工作效能的統計是在歐戰時造成的，然此與平時需要較緩的狀況下既不相同，故是否可作標準亦屬疑問。

據最近在法國英國美國的調查，許多種的職業女工工作效能實高於男子。其餘則又遠不如男工的成績。在英國工業界的經驗，女子對於精巧細心的工作遠勝於男子，於分工重複的工作亦較男子爲優、惟在幾種工業中則顯得女子多不小心，欠準確，過於急燥，弄壞機器，這大半是由於缺乏訓練的原故，而非出於本能之太低。在女工經驗較多的紡織業等，則耗費與不小心的狀況非常減少。晚上作整夜的工作女子覺得容易疲勞，用氣力很多的工作也似乎不如男子勝任。在法國則女子從事生產事業者較少，但伊們一旦担任工作，則較男工的熱心任事，也要敏捷一點。不過仍是容易疲勞，且常請假缺席，不能担負繁重的工作，凡是精細點的工作要小心在意的使用機器如電力起重機等則女子頗能勝任愉快。吾人甚信將來科學之進步與機械設備之改良必有使女子能担負任何工作的一天。

在美國婦女從事以前女子的職業并不覺得不如男子，有些還要顯得敏捷一些。一百家五金業商行中。有三十家是女工比男工成績好；有十五家則不如，其餘則互有差異。據一次的調查，五百三十三家工廠完全以女工代替男工製造五金，化學用品，橡皮，木器，布疋，皮革，電料，玻璃，飛機，船隻，及樂器等，其中百分之七十七又四工作成績很好，有的比男子還要好一些；百分之二十二又六則不見佳。婦女對於橡皮，製革，電氣，五金等新職業得着很好的成績。綜集一般雇主的經驗所得的結論則婦女對於技能工作多因缺乏訓練不宜担任，欲使之勝任愉快非加訓練不可；因其體質柔弱故不能從事負重的工作；凡遇粗糙不潔如鋸木等工作亦不相宜；而對於開起重機等，則以其觀察鉅離精確。能照顧同輩的安全，有許多女工

CORRUPT PAGE IMAGE

徵文當選

怎樣防止戀愛下的多妻狀態

金石音

戀愛下的多妻狀態——這八個大字在意義上的矛盾，已到極點，因爲多妻是宗法社會裏男子以女子爲貨品，爲玩物，所造成的罪惡。戀愛是雙方互相愛好，情投意合的表現，由這樣而結合的男女，和那買賣婚姻，專以兩家門第爲標準，雙方父母爲主腦的結合的相去萬里。那末多妻狀態是絕對不會發現，而且是絕對不應發現的。但是，理論和實際多不能切實地符合，在這男女高唱平等，人格號稱互尊的二十世紀，多妻的狀態，不特有增無減，而且是風行一時呢。

(一)多妻狀態的分析。意義矛盾，實際上普通的戀愛下的多妻狀態，既成爲現社會不可諱言的事實，我們應當把那狀態分析一下，以窮究竟，並可作更進一步研究的參攷。

1.形式的——在這革命勢力發揚的今日，萬惡的多妻制，竟改頭換面底流行遍地；他的護符是戀愛自由，他的形式是共同生活。所謂同居，大都是這一類人物所構成。我們時常看到聽到一個男子，除了家裏的妻子以外，同時和許多別的女子營共同生活——漢口一個；上海一個；南京一個——今日一個；明日一個；後日又一個——。在罪惡昭彰的多妻制度下，納妾畜婢，男子至少還要費點心力和金錢，經過相當的手

緒，才能達到目的。現在他們却毫無牽連地，美其名曰戀愛自由，暢所欲為的實行其多妻主義了。被男子欺誘而和他同居的女子，多半不知道伊自己是那個男子多妻中之一。欺誘女子來達到他多妻目的的男子，往往將家裏有妻子的事實瞞過對方；又將和另一女子同居的事實，瞞過妻子。為此，遮遮掩掩，鬼鬼祟祟就變做獲得多妻的必要手段，而失羞恥，毀人格的欺妄，終究成為這類男子的家常便飯。

2.精神的——精神本來是抽象的，無狀態之可言；但此地所謂精神，是指無家庭形式，無夫妻形式而言。換句話說，雖然沒有夫妻的形式，像前項的公然同居起來，而精神上確有了多妻的證據，這就是精神的多妻狀態。這種狀態差不多比形式的還要來得充斥，而其心更是可誅。男子結婚以後，看家庭不過是逆旅；妻子不過是債主。柴米夫妻的生涯，無聊之極，精神上更覺寂寞和枯燥，於是不由得向家庭之外去找尋安慰，把他的情愛完全鍾到別的女子的身上。家庭內的妻子，雖則在名義上和那男子有夫妻的關係，實際上他早已變為他丈夫多妻中之一，而且不過是名義上的妻子罷了。

(二)多妻狀態演成的主因。促成多妻的原因，須從兩方面觀察。

1.本身的——一夫一妻制原來是古今中外最普遍最有價值的婚姻制度，尤其是新潮流中所最崇尚，和竭力提倡的東西。人們既然承認一夫一妻制最正當的，有價值的制度，為什麼多妻的狀態，依舊不斷地繼長增多呢？否認多妻而却犯多妻的主動是誰？我們毫不客氣的說是男子。幾千年來男權積威的女子，事事處站在被動的地位，對於多妻狀態的演成，他們決沒有做主動的資格。這一個判語並不是武斷，也不是憑空捏造，社會的事實都擺在眼前，只要用心一察，就可以得到許多的證據，而與這判語表十二萬分的同情。那末男子本身演成多妻狀態的原因倒底有幾種呢？

（甲）婚姻的草率——婚姻是人生終身大事，最值得人們審愼攷慮的。由戀愛而結合的夫妻關係，論理不應該有什麽不滿意，而再另生新關係，所謂草率的婚姻，就是指不審愼攷慮的婚姻。男子往往爲求妻的迫切，才去尋求女子；其動機在「妻」一字，所以一經朋友介紹，或自己偶然遇到女子，就拿「妻」的目標去進攻；立刻以「妻」的頭銜暗暗地加到對方的頭上。這樣一來，他惟有日夜用其開特別快車的手段，以期達到「妻」的獲得的目的。最快的速成班，竟有一見訂終身的事；至於男女相識一年半載，才談婚姻，要算異乎尋常的遲鈍了；最多的爲三兩個月的婚姻過程。婚姻不是因戀愛而後發生，乃是因「妻」的目的而纔去運用戀愛。當局者只求其從速實現，那裏還顧到對方的一切，其草率的程度，不言而喻。當初太草率，雙方的一切却互相盲目着；等到結婚之後，年深月久，眞形畢露，於是衝突呀，欺瞞呀，憎惡呀，不合作呀種種都難免了，正在新舊過渡時代的中國社會，女內男外的習慣，依舊故我，男子就利用這個社交公開的機會，與別的女子去談戀愛，進而演成多妻的狀態。

（乙）社交的誤解——社交公開這句話，幾乎人盡皆知，成爲口頭禪了。然而眞心懂得的人倒底有多少，我們就不敢担保。一般人解釋社交是男女交際，也就是男女交換知識的良好方法。比較澈底一點的人說，社交乃是擇偶的手段。他們的幾種解釋，已經是殘缺不完，而他們的行爲，竟與這殘缺不完的解釋還不能相符。從大多數的行爲檢查後得到心理的結論，是：「男女間除了成夫妻的可能外，再沒有別的關係。」觀念上有了這種根本的鉅大錯誤，社交的意義那能望其有貫澈的一日？不懂社交，焉能運用社交？沒有眞心的社交，又焉能擇配偶？未婚的人，一遇異性，便設法進而成爲夫妻。既婚的人，也因爲男女間觀念的根本錯誤，就發生戀愛，演成多妻的狀態。歸約起來，實由於誤解了社交的緣故。

（丙）戀愛的錯覺——「戀愛神聖，」「戀愛自由，」—我們從這兩語中已可得到戀愛的概念。因爲戀愛是神聖的，所以是一塵不染，超乎一切的。因爲戀愛是自由的，所以是使人得着自由，並不是令人失去自由的。但是傳統思想裏那些男女授受不親的瞞見，深入人心，所以碰到了戀愛，也未免認錯了正路。我們時常在報紙上看見什麽主僕戀愛；傭婢戀愛，五花八門，鬧得盛極一時。事實明明告訴我們那些不過是慾的衝動罷了。詎料那識時務的新聞界，一定要把他拉上一個戀愛的美號。可見人們對於戀愛認識的淺薄；將神聖的戀愛和肉慾的衝動拌在一塊，終於抹煞戀愛，而提倡肉慾。一個人的眞情有度而慾念無窮，受了這樣的薫染，犯了這樣的錯覺的現代人們，怎得不隨慾的軀策，而和戀愛做死對頭呢？夫妻間沒有戀愛，就沒有互尊，互助，互信，……互忠……等等戀愛的原素；男子不過是長期的嫖客，而妻子却做了長期的賣淫者。男子隨便和旁的女子去發生關係，演成多妻的狀態，也就覺不稀奇了。

（丁）婚姻的咒詛——無論那一等人，對於婚姻這件事，大都行而不知，知其然而不知其所以然。稽從派說：『男大宜室，女大宜家』，我祖我宗的遺教。浪漫派說：『飲食男女，人之大欲，我們結婚的信條』。前者的婚姻觀，犯了太狹隘的毛病；後者的婚姻觀，又看得太浮薄了。像這樣的婚姻結局，能有什麽眞正意義呢？盛囂市上的結婚是戀愛的墳墓一句，大爲青年所注目，而且引以爲金科玉律。大家看婚姻像一件不祥之物。在未結婚前，只爲急切要得「妻，」所以便隨便的結婚了。一待婚後，那結婚是戀愛的墳墓的聲音，又在耳鼓裏掀動了；咒詛的影象，又在眼簾前浮游了。愈加是男子們，結婚後，看見妻子蓬首垢面地終日料理着家務，忙碌着兒女；談起來不是穿喫問題，便是女兒問題，那裏及得來交際場中的少女，打扮得和鮮花一般，談笑風生，嬌態極姸？男子的情，本來比不上女子的專，更加不懂婚姻的眞意義；徒以

婚姻是可咒詛的，家庭是一種憤慕與痛苦，於是家庭之內終找不到愉快。那一方面，男子和社會接近的機會多，於是濫交許多所謂女朋友，多妻的狀態，於是形成。

2。社會的——中國向來不但在習慣上盛行多妻，而且在法律上也明明允許男子納妾。這種野蠻的沿習，在表面上，縱使已為潮流所不容，無如根深蒂固，積重難反，像這樣一種有歷史有來源的沿習，怎樣能夠在最短期內，使他根本消滅？目下多妻制還沒完全推翻，多妻狀態的所以風起雲湧一般的蹂盛，除了當事者本身的主因外，社會的影響，也不能不說是一部分的方量。社會影響的力量可分兩種：

(甲)宗法的遺毒——自從周公制禮，孔子講道，用強有力的禮教，把女子牢牢地壓倒在男子的威風之下，一夫多妻的現象，也就隨着男尊女卑的天經地義大大盛行了。周文王有子百人，唐玄宗有後宮三千人，由君王貴族而後漸漸普及到民間，多妻的事情，一般人司空見慣；直到現在，社會的目光，習俗的趨向，仍無形中承認多妻事情的正常與平常。誰是環境的征服者？誰能逃避環境的征服？由宗法遺毒所產生的兩種演成多妻狀態的原因，一是輕侮女子，一是尊尚多妻。輕侮女子乃以女子為玩物，供自利自私的男子的玩弄；尊尚多妻乃以女子為貨品，多妻如多貨財，足顯男子的權威尊貴。現在多妻狀態的普遍，就因為這兩種心理的依舊普遍。

(乙)舶來的傳染——又從現實的科學上仿効歐美日求進展的中國人，對於空洞的，似是而非的所謂舶來的新思想，却盡量的容納。原始時代人和禽獸的行為差不多，男女間的關係，也和雌雄間的關係差不多，並沒有什麼儀式的婚姻。人類進化各種組織和制度也愈文明和適當。一夫一妻制既然是最適合人類生活的制度，那末負有時代使命的青年，應該做宣傳隊裏的先鋒。可是，渴慕新思想，醉心舶來品的他們一

味的崇拜仿効，竟把和原始時代，野蠻民族所濫行的雜交一樣的退化學說，奉之若神明，趨之若瘋狂，他們濫用戀愛名義，實行多妻主義，自以為思想不落伍，行動合潮流。泊來品的傳染真害人不淺！

(三)一般婦女防止多妻的方法——自有多妻的歷史以來，女子對於防止的方法，早已掘起了。女子站在弱者的地位，所以根本沒有不許男子多妻的權力，但是為了家庭和愛情，又不能任多妻底佈其誰；在這直接不能使男子不多妻，而又不能使男子不多妻的情況下，弱者的女子，只有用間接的消極的防止方法了。然而自古以來，防止是防止，多妻是多妻，操有一切權力的男子，那怕你們的防止仍舊的不提，我們且把現代新結合裏的女子，防止其丈夫多妻的方法舉兩個要領來說一下。

1.積極的——防止本來是一種消極的手段，不過其中尚有比較得積極一點的，就是這裏所要討論的了。所謂防止，大概是多妻的男子的本妻方面的防止。男子的不可靠，大凡有識的女子，都是明白的。社會上有一種最平常的現象，也就是妻子提防丈夫的普通手段，我們的親戚的朋友，人人所看到聽到的，差不多千篇一律的。新式家庭，女子大都仍舊持內的，所以男子出外，做妻子的必定為他算好幾點鐘下辦公室，路上幾分鐘……若是出去訪人，也必為他就定幾個鐘點。這不過是一個很小的例子，另外如夫妻同出應酬，同出遊覽，處處把丈夫監視得很嚴。我記得上海一個很有歷史的大學校校長，他的夫人最能幹不過的，因為伊的好手段，終算把夫妻間的愛情保持了十幾年。那知一年北京開什麼教育會議，那位校長就在燕都結識了一個受過高等教育的女學生，三生有緣，兩家的熱度就漲到沸點；不過那校長一直瞞着他的夫人。「要得人不知，除非己莫為」那段戀愛故事終究為他的夫人知道了，從此以後，夫人就格外警備，後來那校長跑到北京去，伊暗地裏也接着北上。所謂積極的防止，大概是這般。

2.消極的——女子發覺他丈夫的多妻行爲時，除了那些積極的方法外，有一派人所取的手段多屬消極方面的。但是消極的方法，更傷害自身的一切，而且簡直毫無防止的力量。消極的方法乃是女子方面的自惱自怨，甚而至於鬱悶得成病。

(四)我們爲什麽要討論防止多妻的狀態？

1.爲婦女的人格——男女同是人類，應有互重的必要。多妻是男子玩弄女子，輕侮女子的極端表現，是婦女的奇耻大辱。男子有多妻的行爲，對其本妻是不忠不信，無情無禮！對於別的女子是欺妄侮弄。多妻制雖然大家都不敢再說還有存在的餘地，而多妻狀態的化身變形來代替多妻制，於婦女的地位，有什麽提高之可言？在這種多妻狀態的流風裏，婦女的人格，降落到什麽地步，我們實不忍言，不欲言了！總之，多妻狀態一日不消滅，婦女的地位一日不能提高，婦女解放也是空言。我們要謀婦女運動的進展，非先把那危害婦女人格，中落婦女前途的多妻狀態消滅不可，討論防止多妻狀態的方法，乃是進程中的第一步。

2.爲社會的進化——多妻是社會上一種極危險的病態。多妻能影響家庭的幸福，社會的秩序，事業的發展，羣衆的安逸。多妻又是最不道德的行爲。社會上多妻的狀態流引愈盛，社會的行程，就無形中日開倒車。試看那些終身沈溺在烟花中的敗類，對於社會，有沒有絲毫貢獻？現在一般號稱戀愛，實行多妻的新人物，形式上不是嫖妓宿娼，納妾蓄婢，心理上有什麽兩樣？因既相等，果那有不同？中國社會之所以不能日向上進，實由於墮落的多妻流風所致。我們爲社會的進化統盤計，有急起防止多妻現象的必要，而防止的方法，也有討論的價值了。

(五)防多妻狀態——在防患未然。

1.女子應有的覺悟——防多妻狀態，在多妻狀態未發生以前。女子要防其丈夫多妻，在婚姻方面應當以戀愛爲中心。夫妻以戀愛而結合，決不致發生多妻的現象。眞戀愛是以互信互忠爲原素，專一的眞情爲基礎，無論在什麽環境下，毫無變更，毫不動搖的。所以以戀愛爲中心的婚姻，乃是避免多妻狀態的第一法。防多妻於未然，決不是爲妻的單方面的事情，別的做人多妻的女子，也應該有相當的覺悟。被人做多妻的女子大概有兩種，一種是受男子的欺誘而並不知自己是多妻之一的；又一種是甘心墮落，某項條件而默認的。前者是大多數，在社交的時候，就宜處處留心，什麽事情都該用銳利的眼光去判斷去估量。今日女子的地位上，好像怒濤中的帆船，女子在這樣惡險的環境中，須認定了方向，把定了舵，隨機應變的對付。在社交上愼辭外，還須實行社交公開。現在女子每結識一個男子，就從此受他包圍，無論那男子的一切怎樣，有無本妻，只要他進攻到底，沒有不被他獲得的。這種地方，完全是女子的懦怯，社交不公開的原因。如果女子的意志堅強，理智高超，早就該看出對方的眞面目，而付以相當手段，萬不至落人圈套。我奉勸一般女同胞，從今以後，要得眞正解放，須在公開的社交上，處處愼密，庶不致陷自身於男子多妻之一的地位，害那個男子的本妻，我們的同性於悽愴遺棄的牢獄，更不致把整個婦女的人格，剝得乾乾淨淨！至於那些甘心作人多妻的女子，實在是最少數，他們的偶像，逃不了名利二字。對於這種人，要他自身覺悟，恐怕是很難的。覺悟的份子，應該竭力宣傳多妻的罪惡，多妻於婦女的禍害。

2.男子應有的覺悟——多妻於男子，在人格上，事業上，幸福上都只有損而無益。要知一夫一妻是人生最正當最幸福的事情。

(甲)男子應該覺悟眞幸福不在多妻而在互愛的夫妻。只有家庭的內的融和才是永久的愉快。

(乙)抱多妻主義的人，決不是婦女的同情者。戀愛不一定要將對方據爲己有—妻—才算是戀愛；使對方做男子多妻之一乃是輕侮女子。

(丙)男子最普通最大的錯誤就是男女間除了夫妻關係外，再沒有別的關係。男女間除了發生戀愛外，再沒有別的可能。社交公開縱使鬧得天花亂墜。男女一接觸，還不是感覺到「授受不親」時一般的神祕異樣？現在要諸子們澈底的覺悟男女間除了夫妻的關係外，原還有友朋的關係，除了發生戀愛外，原還可以發生友誼。能夠覺悟這一層，就可以從公開的社交中得到合意的配偶；有了圓滿的家庭，仍舊可以和別的女子作正當的友朋，多妻的怪現象，不防自止了。

3。法律上的禁止——中國多妻的演成，雖爲習慣使然，而法律上的保障於始，漠視於後，都應該負重大的責任。現在多妻狀態的流行，惟有法律上的規定禁止，足以防止繼起。如有形式的多妻狀態，法律爲保障婦女人格，社會進化，國家文明起見，應該速即規定多妻的嚴厲處分。

4。婦女職業的擴充——婦女之所以爲男子作玩物，作貨品，推源溯流，無非因爲經濟的不獨立，積日累月，養成依附的習慣。婦女本身在社會沒有地位，沒有事業，不得不仰賴男子。好勝和向上心是誰也都有的。婦女自己沒有向上的機會，不得不以男子的向上爲榮。男子就利用這個心理，來陷害女子，便有多妻的發生。我們要使多妻狀態消滅，只有把先決的婦女經濟獨立問題，用擴充職業來解決。婦女在社會有職業，得到發展的機會，用自己去爭來的光榮，比依附男子而得的一定要高出萬倍，那時，婦女決不致落入的陷阱，多妻的現象，自然消滅了，

（六）制止多妻狀態——在制止來者，或已發生的事實，有了以上的幾項條件，可以防患於未然，就是制止來者，不過目前正在進展中的多妻狀態，應該什麼方法去制止他，實也是一個值得我們注意的問題，制止正在進展中的多妻狀態，有兩種方法：

1.積極的勸勉——男子犯了多妻的毛病，他的妻子以為他是可以合作的，可以挽回的，就應該竭力用多方的手段去勸勉他，使那如脫韁的野馬，安分歸廐，女子在性情上比較忍耐，在頭腦上比較清醒，既有夫妻的關係，斷不忍見死不救。在這種情況下，做妻的還須秉寬大的心，着眼於遠計，勸勉其夫歸正。這一套話未免太陳腐了，可是有其價值，我們還應該繼續採用，但運用的時候，各有巧妙不同，此地無庸詳說。

2.消極的脫離——合則留，不合則去。男子多妻到了不可挽救的地步，女子何必忍氣吞聲，為人作傀儡——抱多妻主義的男子，一定是浮躁的，心無定見的。現在男子一方而濫交所謂女友，一方而却有妻子為把持家庭。女子發見他這種行為後，可立即和他脫離。社會上這樣的事多出幾樣男子雖冥頑不靈，也須要覺悟幾分，以後便不敢輕舉妄動，而對於家庭的認識，也得深切一點。說到這一層，我們不能不想到女子的職業問題。歐美的婦女，所以常敢出這種舉動，因為他們在能力，到處可以立足。我們要制止多妻的增長，還須培養本身的實力。

總而言之，我們要防止多妻狀態，不是杞人憂天，乃是為婦的人格，社會的進化。而切止的根本良法只有以戀愛為中心的婚姻：打破男女間只有戀愛問題，夫妻關係的錯誤觀念；而婦女的職業擴充起來，實現經濟的獨立。多妻狀態消滅，一夫一妻健全的滋長永存，人類就日臻於幸福之樂園，社會也必日趨光明

的大道。

理想底愛的生活

陶采人

(一)緒言

人生底歷程中，離不掉兩性同居的生活，…………除非心同古井情似秋雲的獨身主義者。政革以還，一般羈旅他鄉的青年，都感覺到天涯孤寄底淒涼－迫切地深求修身底情侶，以相互的同情心，結合而成新底小家庭。——時代底背境，映開了愛的生命之花！

小家庭裏美滿底生活誰都羨慕的－但怎樣能造成美滿底生活呢？淺識的我，不揣譾陋，大膽地寫出我個人底理想：

(二)小家庭的基礎

要在小家庭裏享着美滿的幸福，不得不先有個「小家庭的基礎」的理想；假使沒有這個基礎，可以斷定兩性的一生，都會踏進悲哀底坟墓裏！這個基礎是什麼？就是兩性間能否「志同道合」，譬如自己是：好文學，喜運動，愛音樂，尚儉樸的；自己是：性情溫和，不染惡嗜好的；那末我底夫人自然要和我有相當底程度，而「志同道合」的。

——簡單句說：兩性結合底程度，在乎「半斤配八兩」，庶不致雙方感着不滿，而得永遠享受快樂底生活。

(三)小家庭生活的概要

(甲)物質上的設備——我不想住的是巍峨洋房，也不想華麗大廈；祇要有四五間很乾淨透氣的中西合璧的房子，外有小小的運動場，幽美底花園，那就夠了，假設有五間正房，可以如下的分配：1會客廳；2書房；3游藝室；4寢室；5餐室。各室的佈置，勿事粗俗底繁華，在於清雅簡潔而藝術化！同時，衣食和一切物質上底問題，也只求能科學化，藝術化——並且以經濟的原則，來支配物質上的繁簡。

(乙)精神上的安慰——人類本來是平等的沒有歧視的；妻與夫之間，自然不必說了，也是平等的，不過已往經歷史，造成了許多不平底事實。——妻處於似囹圄中，夫可以逍遙法外——像這樣名義是夫妻，實際上等於單調底生活。所以我的理想，「夫妻間，切須出乎平等，才有愛底意義」！再由想象而擬出下列幾點的小家庭信條：

(1)管理家政，須共同負責，不「分工合作」。

(2)雙方遵守，禁絕惡劣的嗜好和不良的習慣。

(3)相處須相敬如賓，絕對不許爭駡！

(4)與友人往來書扎，一律公開。無論什麽事，都應開誠佈公。

我深深地想到：單從物質上來維持雙方底愛，終難經久吧？能夠得着精神上底安慰，才算是快樂的底▲生活的真諦。

(丙)每日的工作——理想中底夫人，要有相當底知識和能在社會上服務的；每日除了服務以外，你的時間，就是小家庭裏的工作了。現在從理想中得了這個工作的時間的分配，表之於下：

小家庭裏每日工作時間表—夏季—

上午

時刻	4時30分	5時至5時20分	5時21分至6時	6時1分至6時40分	6時3刻	6時50分	11時30分	12時1刻
工作	起床	柔軟運動	習字	讀書	早點	上辦公廳	下辦公廳	午餐

下午

時刻	12時30分至1時	1時1分至1時30分	1時40分至2時3刻	2時50分	6時	6時10分至30分
工作	音樂	午睡	閱書報	上辦公廳	下辦公廳	運動
時刻	6時50分	7時至7時20分	7時21分至8時	8時至9時	9時1分至10時	10時10分
工作	晚餐	音樂	會客	討論學術	寫信記日記簿記	就寢

這個表上在辦公廳的時間，係依照服務的機關夏季辦公時間而定的，——假使是上午七時至十一時半，下午三時至六時的話——如果伊服務的機關裏辦公之時間不同，那末自可參酌辦理。

我覺得小家庭裏，一定要把每日工作的時間，擬出張一表，雙方共同遵守；使每天的生活，都成了科學化，藝術化！

理想所不及的，當然也有；這張表，不過記個大概罷。

(丁)假日的消遣——消逝了六天辦公的精神，換來一個星期日，在這天，應該同到空氣清鮮風景宜人的地方去游玩，藉以恢復舒暢底精神。

游玩底地方，就時間與便利而計：鎮江的焦山，竹林寺，甘露寺，公園；揚州的瘦西湖；南京的紫金山，燕子磯，玄武湖，莫愁湖，第一公園……都值得游玩而留戀的。每年還應請得幾天的假期，同往一親西子香澤；「只羨鴛鴦不羨仙」了！

(戊)學術研究——能得一位有相當學識底夫人，對於研究學術之幫助，是有莫大的潛力！且增近研究學術底興趣，勝於一個良師！

「學術」是增近知識的寶物；喫飯的工具！而且優美底文藝，會將人們沉醉於陶然之鄉！這是多麼值得眷戀呵！

附帶的還要研究音樂，音樂是怡情悅性底佳侶，小家庭裏至少應備有風琴，留聲機，笛三種音樂器。

(己)小家庭的簿記——生活底用費，要有確實的計算，簿記是不能少的。我想到簿記的格式，不必像銀行裏用的那樣麻煩；只要用一本練習簿，依照下面的簡法，每天分類填寫，(格式限於篇幅從略)每半年更換一本。分類的簡法，如次：

(一)入款——(1)俸給；(2)其他。

——理想，等於計劃；有了計劃，才能一一現為事實？

——人們理底想，往往和事實相反的，那末，我這個「理想」，當作「妄想」罷！

(二)出款：

(1)特別費——A儲蓄；B其他。

(2)交際費——A饋禮；B議會；C其他。

(3)圖書費——A書籍；B文具。

(4)醫藥費——A藥品；B補品。

(5)裝飾費——A服裝；B化粧品；C其他。

(6)食物費——A伙食；B水菓；C其他

(7)住宿費——A房租；B其他。

(8)雜　費——A游覽；B其他。

(三)暫記

(四)每月收支統計表

(四)結論

理想完了。從理想裏得了下列幾個定論：

(1)小家庭美滿底幸福；產生於兩性間底「志同道合」！

(2)小家庭組織的原則；以互助底精神，發揚燦爛底前途！

(3)小家庭生活的實現；要科學化，藝術化！

(4)小家庭生活的要素；祇求精神上的愉快不在物質上的舖張！

說謝道韞

雪蘭

　　幼時，先嚴授我三字經，至蔡文姬能辨琴，謝道韞能詠吟，說他倆是漢晉的才女，余希與你聰明才智和謝道韞一般，所以取名韞如，於是謝道韞三字，感仰在心，何以宋宙得悉北非敢爲被，迫後識漢馬諸家詩，胡笳十八拍之沉吟樓昔，想憶詩之義感秋綿，方知蔡琰於藝術上，文學上，實有流傳而使人敬佩之價值。樵我所崇拜之謝道韞，覓鏡不到他的亦紙，未免失與。十你處時遊學金陵，一日隨周師器亭游半山寺，猶謝公傅，忽然遇類想起謝道韞，問周師謝道韞究竟有何學雖，以爹傳名千古，師瀾潮的答道，你處處太質心，將成當跌子了，豈竟忠了若絹的輒子亦倚說話鳴？師質構嚴東。柔無戲語，再四思維，是明北意，探絮累11，恍然果許競倘玄處，你詩賦放，所以王謝堂前的燕了，撰值得後人歌詠嗟嘆，何兒常半謝家之子，王家之婦呢。昔晦棠老子，使吾家山谷以未樹參無隱的意義，而再師以絮氏倒子命猜我道韞的若名，至令思之，猶措發誰，雖然未若柳絮因風起，號是斷11零章，不成片段，的是聰明人才譬論得出。戒他的弟玄云，汝何以都不但進，爲是與務經心，抑天分有限，可見鑒子弟上進，非不識不知糊途女子所可企及。爲小郎解園，北發揮老莊學說，自足命人心形俱班，豈吁風弄月，一般假斯文女子，風可與北項背。至於嫁了王凝之之後，以爲阿太中那封胡遇未之外，天懷中不意尚有王郎，那時的女子，伏處深閨，所見不廣，心目中自然只有他一家的父兄叔姪，庭戶之外，豈知還有世界，并不能笑他吳牛喘月。王謝兩家的婦女正多，有道韞之獨章鏡名，自有獨學盛名之質在，有領，兒王導之節做誤和　謝安之爲情鎮物，北德行足以轉移奢修的風俗，勝識足以插伏跋屬之本蒂，子姪兒孫，累代爲江左所倚非，所謂暴秦二世而亡，豈亦請談所致忠，安得部北公位途冬而並及謝道韞識？偶然想到，特爲謝道與申辯申辯，質諧我周師，必笑北找十幾年前的後賜了。

一九二九，七，十四，於京文運樓室。

男女智力——原來是如此

一粟

男女體力的相差現在看起來，女子的體格似乎比較男子差，這原因一方面固然由于生理的缺點，他方面實在是道傳習慣使然。若說到智力的問題，女子絕對不承認劣於男子。這種論者大都是婦女運動中的覺悟者，伊們的根據是：現在無論體力無論智力，我們承認整個的較劣於男子；但是這完全因爲過去以男子爲人類的重心女子爲男子的從屬者所造成的結果。像以前男子的身體可以自由行動，女子如效之，人必罵他是瘋狂，女子體格發達的機會，無形中慢慢地消失了。在已往女子也有過一個時期同男子受同樣的教養，那時女子所有的，不獨不劣於男子，而且超過男子的很多，所以男女的能力是差不多的，沒有優劣的分別的。這種辯駁固可以說得過去，但是總覺得欠科學化。

近年美國的亥倫爾多傘女士，是該國婦女運動的急先鋒，是一個熱心婦女參政論者，並是男女智力同等說的唱導者。離現在五十年前，關於男女優劣問題，開始作强烈的爭辯。當時同女士論戰的是陸軍軍醫哈蒙博士，他由醫學的立場斷言婦女的「腦髓有十九點劣于男子。」女士聽見此說因爲對于科學不能武斷地反駁，但是伊總覺得這是錯誤的，于是伊就獻身試驗室徹底的研究男女腦髓。研究結果，發表當時有名的論文「腦髓性的問題」這篇論文不用說是證明女子的腦髓不劣於男子的事實，論文中的驚人的句子如「以腦髓的重來比較男女的智力是太愚了。 男子的腦髓平均重由 1100Gram 到1400Gram ，但是非常小的鯨，也有2312Gram的腦髓。1883年捉着一尾太鯨的腦髓重量在6700Gram以上，那個鯨的於世無聞是事實吧……」

這種論文的勝利，不足滿足伊的懷抱，最後當伊臨死的時候，留下遺言獻自己的腦髓到背耐爾大學的醫學研究室作研究的材料，背耐爾大學關於這方面的設備極完全；女士並拜托該大學關於此道最有心得的帕派斯博士，將伊的腦髓同其他的腦髓相比較的研究。博士照着伊的遺言，作很長期間的研究，最近公佈其研究的結果「得到婦人的腦髓未必劣於男子充分的確證」。

在博士的論文中一人的腦髓研究須從歷史研究起，由猿到人，研究了數百個腦髓的結果，才達到結論論「婦人的腦髓不劣於男子」。

「我以爾多拿女士的腦髓的各部分，同其他二十多個男女的腦髓詳細比較的研究，女士的腦髓全體的組織中以腦皮質與灰色質特別豐富。博士教授，律師自然科學家的腦髓在背耐爾大學的蒐集館中很多，但終沒有能勝過女士的腦髓。」

這位醫學博士的論斷是由猿類的腦髓研究到人的腦髓再拿女士的腦髓與一般人的腦髓比較，結果，判定腦髓是因人而異，並沒有男女的分別，對於男女腦髓優劣的問題，至此可以說整個的解決了。但是還有很多的人，不知道關於這腦髓研究的歷史，往往仍舊發出像從前一樣的錯誤的論調，說女子的智力劣於男子，而一般女同胞，有時也竟會照舊拿着無科學根據的話來反駁，這未免太自卑了。

昨天我的朋友R君來看我的病——其實已好了——於是談到兩性的問題，以及女子在社會上工作的狀況R君首先一句就是「女子智力不大發達，可是感情又特別發達要適用在小範圍的家庭方面，確是最當，如到社會上去那就糟了；感情應用既是不知何處適從，而智力方面更是不知如何應付。這種無根據無理由憑一己的想像或盲從的批評女子智力弱於男子，實是大錯特錯。願像R君的同志們，把這篇短文看一遍——看過後，我相信誰也不敢再否認男女智力的無差別，而女子的智力，有時竟超乎男子之上。

丫頭小姐們

（十續） 淵金成

我重復回來我的屋子的時候，櫻小姐似乎已經睡着了；倘好，四下完全沒有發覺我的行動。啊，天啊，你快亮罷，快亮罷，有一個不幸的女子，等着你的光明呢！

突然，一句話又回來我的腦經裏來：『你不能救我。』秀林說出來這句話，深深地使我回想起來，使覺到含有無窮的酸楚和諷刺。我為甚麼不能救伊呢？為甚麼呢？這丫頭是看出了我的怯弱和卑汚罷了伊在說笑我罷？唉，唉！秀林，秀林，如果你覺得罵是你的快樂，你儘量罵我罷，我所能幫助你的，的確也只有這一點；我不能救你！

想到在同一的房子中，一面有擁着紅緞子絲棉被睡溫柔覺的幸福者，一面有裹一床氈子蹲在屋角受凍的可憐女，這是怎樣的奇異呀！人類！

六

秀林也有伊報復的機會了。這天大清早衆人都起床以後，伊仍然裹着我昨夜給伊披上身的氈子登在地板上『一動也不動。王媽用了力地推伊，而且說：

，老爺，胡太太都起床了，你還這樣！』

秀林仍然不動，我十分疑心伊是凍死了，櫻小姐簡直不忍看而哭了。

『可不是眞死了麼！王媽，你打開氈子看一看』。我推了推秀林，覺得伊身子很直挺，所以這樣張惶地說了。王媽蹲了我的命令的把氈子打開了一角，秀林周身成一種可怕的青白色。呼吸已經斷了；但據王

媽說，心頭還有一絲兒發熱。大家都嚇着了：我的母親敏弟，廚子老劉，馬先生等都來了；只有姨太太還沒有起床，雖然已經十點多鐘了。

我是按照學校教的醫學常識，主張用熱水盪伊的四肢，然而大家終不贊成，終於用了滾開水，撇開秀林的嘴往伊喉裏灌。秀林並不會醒來，也與姨太太並不會醒來一樣是甜蜜罷？最後是馬先生勝利了，他打電話去叫了一個西醫生來，打了一針，終於還用了熱水盪手脚，秀林，算是離不開這痛苦的世界，到底又轉來了。醫生說伊週身熱度很高，還不能便脫危險期呢！

「這是受了過度的寒凍的原故，……」醫生忽然覺到秀林的身上甚麼衣服也沒有，便很驚訝地轉了口問：

「爲甚麼呢？伊怎沒有穿衣服？

……——姨太太……」王媽幾乎不知趣地說出口來，被老劉白了一眼便把話嚇了轉去。

「唉？……」醫生不憚煩惱地再問。

「說是，姨太太……昨夜打了伊幾下，伊便自己想尋死，把衣服全脫光了，往樓下跑……」老劉終於昧着良心說話了，說後到底有些羞慚。死臨緊地的人是存非常大的勇氣的，秀林白白地看了老劉一眼，老劉的面上表示出一種非常不自安的神情。「是我想尋死麼？不是王媽來脫光我的衣服的麼？不是姨太太用條子打我的背麼？不是馬老爺喊打麼？不是你，老劉，用水來淋在我的身上麼？……」我想這是秀林在眼光中表示的話言罷！然而可惜伊是發燒得甚麼力量也沒有了，這些話甚至於永遠在不可知中完全消去，伊不久或者便如此死了：把世界讓給你們罷！

奇怪了，一向不敢顯露威風的母親，今天突然威勢了；一則是看見秀林病了，大家都不敢聲張；一則是馬先生對姨太太的過分處治秀林也表示了相當的不滿，於是我母親威勢了，伊在說話之間，幾乎明白地指着姨太太罵。

「好一個沒良心的東西！……」

戰端開始了。姨太太原來也早起了床，只是明知昨夜的事作失敗了，因此不敢出房門一步。現在聽見我母親這樣的指着自己罵，也忍不住出來了：

「姓胡的，你認清楚，你罵誰！

——罵那沒良心的人！

——你罵我？……」

我又想笑了在這悲慘的人生中，我很多的時候直覺地想笑出來。姨太太自己承認是沒良心的人，這是非常奇怪的。於是伊們接着罵起來了。

……越罵越不成話簡直太難堪了：母親被人這樣罵着，自己作了伊的女兒；這是如何的羞慚呀！我非常希望有人來勸，我想再不勸伊們是會打起來的。好了，馬先生從鴉片煙床上起來了；他拉着我的母親進了我母親的屋子，口中一句話也不說：這是多大的汚辱呀！我！我再不能在這裏住下了。

馬先生從我母親房裏出來以後，姨太太哭了；馬先生又追着伊進了伊的房門，把門關上了。

我實在忍不過了，我跑到我母親房裏去；我母親坐在床沿上，並不生氣，甚至於面上還有着勝利的微笑。但是我說了：

『媽，我們還回北京去罷！

——為甚麼？

——我們學校也快開學了，你也可以在家享清福，在這裏多麼不便呀！

——誰告訴你不便？

——我覺得，比如今天，……

——孩子，雪兒，你不要怕！那下流的娼婦，不罵罵伊不知利害！

——但是………

——甚麼呀！

——伊也罵了你呀！媽！

——管伊的！伊罵有甚麼關係？

——我心裏總覺得不舒服。

——因為你還是小孩子！

——不，媽，你不要當我是小孩子，我甚麼事情都是知道的………

——知道怎樣？據你的意思怎樣？

——我們回去，我們回北京去！

——我一定不回去，你便怎樣？』母親毫無理由地生了氣了。

『媽，你到底是我的母親，我能說甚麼呢？』我的聲音放得格外柔和了。

伊的確也有些感動了，我到底是伊的女兒訝！只是伊能尋出理由來安我的心說：

『雪子，你在這裏住，你母親在這裏住，沒有人敢說甚麼的，除了馬先生，因爲這是馬先生一手成立的家，他愛怎樣便可以怎樣，錢是他找來的。但是馬先生現在對我們很好，真夠得上朋友，他非常喜歡我們在這裏，我們又怎好卻他的好意呢！』

我將計就計地說：

『實在的，馬先生待我們很不錯，我們也非常感激他；但是，我們回了北京他也可以常到我們家裏去呀！

——不能的，他現在公司裏的事丟不開，一向是忙不過來，去北京他是不去了。

——不過……』我的話窮了。

——不過，甚麼？

——我們總得要回北京念書呀！媽，在這裏，我有一點功課也不能溫習。敏弟也天天玩壞了。

——不要回北京念書了。

——怎麼，媽！』我慌了。

『沒有甚麼你們也不用回北京念書了！

——爲甚麼？

——不用，馬先生已經向我說了，他可以替你們，秦少爺，你，你的敏弟，請兩個家庭敎員，一個敎你們的英文，一個敎你們的國文。

萬國女子參政會開會紀略

自然

本年六月十七至二十三日，萬國女子參政會在德京柏林開第廿五屆大會，列席一千餘人，代表四十五國。吾國由中國婦女協濟社推德使署祕書梁龍先生之夫人羅秀英女士代表出席。頗為各國所注意。開會時各代表本其大無畏精神，以爭政治上經濟上之解放，與男子受平等待遇。到會人數之多，為歷來之冠，於以見世界各國近來婦女運動之勢力日漸擴張。大會由亞似鏸夫人主席。亞夫人為婦女運動之先鋒，經驗能力頗為女界所信仰。萬國女子參政會成立之初，僅八國加入，今則幾乎全世界各國皆為會員矣，千九百十一年，其會長嘉德夫人曾來華遊歷，吾國女界曾在張園開會歡迎，聯絡情誼。

自萬國女子參政會成立以來，各國女界頗能團結一致，鞏固其勢力，雖各國政府尚未能盡予女子以參政權之機會，而女子在政治上之地位已大有進步，此次出席大會者大半為歐美各國國會議員，均有懇切之演講，表現其運動之精神。按女子首先得有參政機會者，為美國窩明州，其時在六十年前，而歐洲最先實行者，為芬蘭，挪威，然至今各國女子尚多未能獲得政治上平等地位，即一切其他職業對於女子亦欠公平。凡此種種問題，本屆大會莫不詳細討論，而主要之點則有二端，一則女子在教育上實業上一切工作，工薪須與男子同等，一則女子在生產及育兒期間，僱主均須給予相當工薪，蓋即要求保護母性之特權云。